

# 『大学院法学研究科論文集』投稿規程

## 法学研究編集委員会

応募期日

提出期日

刊行期日

一月第二金曜日頃 三月第一金曜日頃 六月頃

## 六 提出方法

- ① 応募 次の書類を付して、封筒に入れ、慶應義塾大学法学研究会（編集室）（後記八）へ郵送すること。

- ・応募用紙（所定用紙）

- ・指導教員の応募推薦状（所定用紙）

- ・論文標題（後記一〇 執筆要領を参照）

- ・論文要旨（二〇〇〇字程度）（別紙添付）

## ② 論文提出

- 本論文二部（散逸しないよう綴じること）と論文ファイルを保存した電子記憶媒体に次の書類を付して、封筒に入れ、慶應義塾大学法学研究会（編集室）（後記八）宛に郵送すること。提出期日必着。なお、提出論文および電子記憶媒体は返却

しない。

- ・提出用紙（所定用紙）

- ・指導教員の提出推薦状（所定用紙）

- ・論文標題（後記一〇 執筆要領を参照）

- ・論文細目次（全ての見出しを載記）

- ・論文要旨（二〇〇〇字程度）（別紙添付）

## 七 注意事項

- ① 論文提出前に必ず指導教授の校閲を受け、所定の推薦状の交付を受けること。

## 五 応募・論文提出・刊行期日

（具体的期日は各号の募集要項において指示する）

- ② 提出論文は、本塾大学院在籍者および修了者として相応しい内容と水準を持つこと。なお、未発表のものであること。  
また既に投稿ないし掲載予定のものでないこと。
- ③ 執筆要領を遵守すること。

## 八 論文提出場所

〒100-8183四五 東京都港区二田二一五—四五

慶應義塾大学法学研究会（編集室）

## 九 問い合わせ先

I 問い合わせは電子メールで次のアドレス宛に行うこと。

hoken@law.keio.ac.jp

## 一〇 執筆要領

### I 原稿について

- 表記が論文の中で不統一にならないように、細心の注意を払うこと。
- 誤字脱字がないように注意すること。
- 日本語として正確な表現であるかまたは適切な表現であるかを、チェックすること。

### II 原稿の体裁について

#### ① 標題

- 標題、氏名および在籍大学院名、課程、学年を書くこと。
- 目次
- 用紙を改め、章・節相当の見出し（下記③参照）のみで作成する。

#### 本文

- ③ 用紙を改めて書き出すこと。  
見出しには、第、章、節等の文字を使用せず、見出し番号は以下に統一する。

章 一、二、三 ……

節 (一)、(二)、(三) ……

項 1、2、3 ……

目 (1)、(2)、(3) ……

- 見出し番号と見出し文字との間は一字あけて、点は付けない。本文における章、節相当の見出しの前後は一行あける。
- 引用文は、引用文であることを明示するため、鉤括弧でくる。長文の引用の場合は、独立した段落とすることが望ましい。その際には、本文よりも一字下げて書く（括弧は不要）。
- ワープロソフトは「マイクロソフト・ワード」を使用すること。
- 和文は等幅フォントの全角、欧文は等幅フォントの半角を用いること。サイズは一ポイントとする。
- 注は文末注とし、本文末尾に一括して掲げる。番号は全体を通して番号とする。注のフォントも本文と同じものを用い、サイズは一ポイントとする。
- ワープロソフトの注機能を使用しない場合、注番号の体裁

は（1）とする。

図表

筆すること。

- ・図および表の原稿は、本文原稿とは別にし、組み込み箇所を本文原稿中の希望箇所上部に「表1入る」という形で指示する（ただし、組み上がりの体裁上、必ずしも指示通りにいかない場合がある）。

・図および表は、一点ごとに一枚に書くこと。

・見出しは、表1、図1という形に統一する。

⑥ その他

- ・原稿は必ずホツチキス等で綴じること（ダブル・クリップ等不可）。

・本文および注原稿全体を通して、通し番号（頁数）を付す。

・図および表の原稿は別に綴じ、本文および注原稿からの通し番号を付す。

III 提出形式について

・原稿は、以下の形式にのつとつて作成し、提出すること。

① 活字原稿を提出する。

② 電子記憶媒体を提出する。

③ 本誌の使用言語は日本語である。また本誌は原則としてすべて掲載時には縦組みである。

④ 論文はワードプロセッサーで作成し、打ち出した原稿を提出する。提出は縦組みでも横組みでもよいが、年号、日付、数字等の数詞表記はあらかじめ縦組みを前提として執